

批判思考教學法的歷史課程設計

廖羽晨*

國中歷史教學往往著重記憶、背誦，對於九年一貫主張帶得走的能力似乎背道而馳，加上現今身處資訊爆炸時代，欠缺思辨、批判思考能力者將喪失競爭力。為了讓學生能夠培養批判思考、帶著走的能力，本文將「批判思考教學」應用於歷史教學現場，並以現行國中一年級的「清領時期」為歷史課程設計內容，讓理論與實際結合。

批判思考教學法並非新的教學方法，而是在現有的教學法上改變心態，強調以學生為主的教學方式。本文亦以常見的問答法、討論法為教學主軸，降低一般教師對批判思考教學法的疑慮或感窒礙難行，畢竟多數教師仍以口述教學為主，在熟悉的教學方法，做些適度的改變，培養「批判思考能力」並非空談。

批判思考教學法的歷史課程設計，在教學現場實行確實頗有成效，然而尚未建立一個客觀的評量機制來檢視。本文僅是開端，日後仍有賴相關學者及教學工作者共同努力，將批判思考教學法落實於教學現場，制定合理、客觀的評量工具，培養出具有批判思考能力的未來棟樑。

關鍵詞：批判思考、批判思考教學、教學法、歷史課程設計、清領時期

* 臺中縣龍津國中教師

壹、前言

資訊爆炸時代，如何篩選出正確、有價值的資料，是值得探究的議題。然而現行的教學現場往往欠缺相關訓練，導致學生缺乏思辨能力，甚至人云亦云。面對這樣的情況，不免令人深思「批判思考」能力在現今社會的重要，事實上培養批判思考能力早已是歐美國家相當重視的課題，近年來也逐漸成為臺灣教育學者關注的焦點。¹

九年一貫社會領域課程目標為「發展批判思考、價值判斷及解決問題的能力」，顯示社會領域教育目標之一即是培養學生「批判思考」。然培養批判思考能力並不容易，畢竟此能力屬於認知目標發展歷程的最高層次，難以立竿見影。再者「批判思考」無法單純透過紙筆測驗檢試，需賴教師長期不斷觀察、透過與學生對話，才可明瞭學生是否具備並能應用於日常生活。

回歸歷史教學，歷史教學不僅是知識建構，更涵蓋歷史解釋、價值判斷。不同角度、不同立場都會出現不同的歷史書寫、歷史評價，教導學生如何去面對這些史料或詮釋，贊同或反對的理由何在？詮釋是否合理？辨證是否有誤？都是歷史教學的重要課題，歷史教學現場無疑成為培養學生批判思考能力的最佳場所。

本文擬將兩者結合，將批判思考教學的目標及策略應用於實際的歷史教學，建構具批判思考教學內涵的課程設計。至於批判

¹ 關於這部分的研究討論可詳見：黃俊斌，〈國小批判性思考教學模式在國小社會領域上的應用〉（臺北：國立臺灣師範大學教育研究所博士論文，2007），頁 1-2。

思考、²批判思考教學相關理論、文獻探討即不在此討論範疇。

貳、批判思考的歷史教學理論

一、批判思考的教學理論

(一) 批判思考與批判思考教學意涵

1. 批判思考

批判思考的定義各家說法不一，但大體都認同批判思考是種理性表現，面對事物時並非毫不思索地全盤接受，或是無理由的隨意否認，需要依據證據檢視、客觀分析、謹慎歸納，務求言之有物、持之成理。

因此批判思考包含檢視、比較、判斷、歸納、選擇等思考過程，符合 Guilford 所述的智力結構說中的聚斂性和評鑑性運作型態，³兼具 Bloom 等所編教育目標分類認知領域中的高層次認知能力。

2. 批判思考教學

批判思考教學並非一套新的，具有取代性的教學方法，它只是強調在傳統教學過程中，留意運用技巧或變化策略以啟發學生的批判思考，彌補現行教學缺失。⁴

雖然批判思考教學並非取代傳統的教學方法，但批判思考教學與傳統教學在實質內涵上，包括知識理論、師生角色、教學主張仍舊有相當大的差距。在知識理論上，批判思考教學強調所有知識內容是靠著思考產生、組織、應用、分析和評估而得的，若

² 批判思考等國內外相關研究成果可詳見吳雪綺，〈批判性思考教學之知識論基礎研究〉（臺北：國立臺灣師範大學教育研究所碩士論文，2000），附錄。

³ 張玉成，《思考技巧與教學》（臺北：心理出版社，1993），頁 247。

⁴ 張玉成，《思考技巧與教學》，頁 262。

沒有透過思考過程，無法獲得知識。師生關係方面：教師需教導學生如何思考、肯定詰問的重要性、透過質疑和發問使學生們加深瞭解；教師是協同者，並非知識唯一的傳遞者；師生是水平關係，老師只是提供機會及協助，學生必需對自我學習負責。教學主張則是強調建構學習、培養學生積極聆聽的能力、重視批判性思考推理技巧、營造出對話與辯證之教學環境、引導學生深入了解學習內容。⁵

（二）批判思考的教學目標

批判思考教學的目標，旨在培養學生具有良好的評估和判斷能力，對事物關係和事物價值的處理，有更明智、確切的判斷⁶。以期能具備以下二十項行動特質⁷：

1. 妥切把握事物間關係
2. 洞悉問題的關鍵
3. 區辨主要與次要因素之別
4. 瞭解作者之動機目的、哲學觀點及表達技巧
5. 鑑別所下定義是否得當
6. 評析內容有無離題
7. 檢視所述內容有無矛盾、不妥之處
8. 客觀審查來自權威者或單位的主張或資訊
9. 明辨事實、意見及宣傳之不同
10. 重視言論主張有無適當事例佐證
11. 嚴格區分事例價值：支持、反對、或與假設無關

⁵ 傳統教學與批判思考教學的比較在吳雪綺，〈批判性思考教學之知識論基礎研究〉的碩士論文中，有詳細介紹，可參閱。

⁶ 張玉成，《思考技巧與教學》，頁 263。

⁷ 張玉成，《思考技巧與教學》，頁 261-262。

12. 檢視是否依據前提推論
13. 辨認結論是否周延貫達，抑或以偏概全
14. 明確區分有關與無關資料或因子
15. 有效掌握自變項與依變項
16. 發現文中假定內容
17. 正確設定評判標準或條件
18. 對言行對錯的評判
19. 對意見偏好的選擇
20. 對事物愛惡的鑑賞

(三) 批判思考教學原則

批判思考教學強調對話性思考和辯證性思考。所謂對話性思考，係指面對一項問題或事物時，能接納他人不同意見、觀點或參照架構，彼此對談溝通而不堅持己見；而當你面對兩個或兩個以上不同爭論觀點時，能客觀的各為他們找出有利或不利的論據，進而考驗、測試、評鑑他們各自的優缺點，即是所謂的辯證性思考。⁸

(四) 批判思考教學方法

1. 問答法：教師在課程中安排一系列的問題，透過提問的方法引導學生回答，或者要求學生討論後提出問題，再針對所提問題進行討論。
2. 討論法：課前提供相同議題不同觀點的文章，要求學生事前閱讀，課堂針對文章觀點提出自己的想法及批評。仔細聆聽同學的意見並從中提出認同或反對的意見。

⁸ 張玉成，《思考技巧與教學》，頁 263。

3. 舉例法：舉例可以讓學生更具體的思考。讓學生們自己舉例，或提出證據，使學生學習具體去思考，而不是抽象思維，沒有焦點的漫談，幫助自己澄清概念，使思考更具說服力。
4. 合作學習：團體分組是培養批判性思考能力的最佳方法。在適當、有結構、合作式學習環境，學生會表現的更主動。批判性思考，也會從學生和教師的回饋和支持中強化。

二、批判思考教學的歷史教學應用

（一）批判思考的歷史教學目標

國中歷史課程目標重視歷史思考能力，在歷史課程標準的教學方法中亦提及教師教學時應「養成其分析、綜合及理性思考、正確判斷，進而明辨是非的能力」。現行實施的九年一貫課程總綱規定應該培養的能力包括：「創新、創造能力及獨立思考、解決問題能力」；社會科領域第七條課程目標：「發展批判思考、價值判斷及解決問題能力」等，都可顯示批判思考教學能夠達到社會科教學目標。

批判思考歷史教學目標即是：教師營造自由但不放縱的教學氣氛，讓學生能夠在自主的情況下建立基本歷史知識，並藉由問答、思辨、討論、舉例、閱讀、分析等多元化教學策略，引導學生思索歷史事件，培養學生合理解釋歷史事件發生的因果關係、指出歷史事件描述可疑之處、辨正不同立場的歷史書寫等。

在這樣的前提下，教師可設計適合的教學課程，引導學生針對教材內容提出重要問題，思考歷史事件的前因後果，以理性態度說明歷史詮釋。在這樣的訓練下，假以時日必可養成學生獨立思辨、判斷、批判、解決問題的能力，歷史不再是「死」知識而是生活必備的「活」知識，使學生認知到歷史具有學習價值，破

除歷史無用論的迷思。

（二）批判思考的歷史教學

批判思考的歷史教學並沒有一定的規則或方法，也絕非取代傳統的教學模式，只需在現行的歷史教學過程中，留心注意教學的主體、教師角色、教學主張及適切的教學方法。因此具備批判思考的歷史教學並非難事，甚至會發現歷史教學現場中早已不自覺地使用這些教學方法。

國中歷史教學常以講述法為主，輔以其他的教學策略，例：問答法、討論法、多媒體教學、合作學習…等。精彩的歷史教學並非單用其中一種，而是結合多樣化的教學方法。想建立批判思維的教學方法，就得不斷給予學生思辨的時間，這時即可利用問答法、討論法來激發學生的思考、批判的能力，兩種教學方法都以學生為本位，教師為協助、指導角色，適當的情況下亦可配合小組合作，透過多樣化的教學方法提高學生學習意願，激發學生思考、辯證、批判等能力。

1. 問答法

發問是促進學生思考發展的重要途徑之一，子曰：「學而不思則罔，思而不學則殆」，思考與學習是並行的。由此可見若想培養學生批判思考能力，需由此著手。發問雖能引導學生培養批判思考能力，然而「問題」必需經由設計，同時教師也得留意發問技巧，引導學生思考、回答。

一般而言，問答法常用於新課程的導言，可以連結歷史發展脈絡的因果關係，甚至透過分析、綜合的問答，訓練學生對問題的觀察力、表達力，促進學生智能發展，啟發學生歷史批判能力。再者因為問答法需要學生運用已獲得的知識，學生必須在課

堂中認真學習，課前預習、課後複習，學生成為學習主角。

在歷史教學中「問答法」是常用的教學方法，不但簡單易用，且能提高學生的專注力，建立學生的思考及批判能力。舉例而言：教導「清領臺灣的移墾社會」課程內容時，就可問學生何謂「移墾社會」？移墾社會的移民從何而來？是什麼理由讓這些人願意離鄉背井來到臺灣？藉由一連串環環相扣的提問，讓學生去思考、理解，使學生逐步建立清領臺灣移墾社會的知識架構。

然而「問答法」的提問者不應只限於老師，學生的提問往往更能展現以學生為主體。在學生提問的過程中，能讓老師清楚明白學生真正的思維及學習的疑惑。不過學生提問的勇氣及技巧，必須花更多的時間來引導，這部分當然得靠老師平時的訓練。具體作法則是進行歷史教學時，可請學生先朗讀課文內容，再針對課文提出問題，老師可從旁協助讓問題更完整、周全。

2. 討論法

「討論法」是針對特定歷史事件及人物提供不同的文章或評論，經由學生課前閱讀，透過課堂中同學們積極地發表意見與聽取他人的論點，充分的意見交流、相互啟發學習的過程。此方法能訓練學生查閱資料、收集論點、表達意見、分析思考以及解決問題的能力，並培養學生對事物的客觀思辨能力，引起學生對史事作深入探討的興趣。

「討論法」按組織結構，可分兩種類型：「一般討論法」和「辯論法」。「一般討論法」：首先須提出具綜合性的問題作為中心議題，課前則須先請學生蒐集資料作好準備，且分成若干小組，教師可指定適當的課外讀物以為學生參考。在討論過程中教師可擔任主持人，啟發學生發表意見，最後再由教師做總結。

「辯論法」則是請學生按所持觀點的不同分成兩組，發表論點不

同的理由和見解。課堂中的集體辯論使學生認識到歷史問題的複雜性，還能提高對歷史問題的理解度及深度。

參、批判思考的歷史課程設計

回歸歷史教學課題，教學理論要能夠實踐才具有意義和價值。因此筆者以國中康軒版第一冊「清領時期臺灣」為研究範疇，透過歷史教學課程目標、課程設計模式、課程教學方法等分析，建構具批判思考的歷史課程設計。

現行康版教科書將清領時期劃分為「清領前期的政治與經濟」、「清領前期的社會與文化」及「清領後期的積極建設」三部分，然筆者為了教學便利及個人教學習慣，將此三部分重新規劃整合為「清領時期的政治發展」、「清領時期的經濟」、「清領時期的社會與文化」。如此一來在教學過程中能夠依照時間脈絡建立完整的時空背景，並且使學生了解到清領前期及清領後期在政治、經濟、文化、社會等各方面的異同，進而能說明其中異同的緣由所在。

再者批判思考很難利用一堂課或單一章節就能建立，所以筆者試圖將時間拉長，教學內容以一個較完整的歷史時期來呈現，加上清領時期的臺灣在前期及後期有相當大的差異，這部分學生在學習上能夠清楚體會，較易引導學生去思索其中的異同、建構事件的因果關係。

一、歷史教學目標

	對應能力指標	教學目標
清領時期的政治發展	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。	一、認知目標 1.能理解清領前期與後期的區別
	2-4-1 認識臺灣歷史（如思想、文化、社會制度、經濟活動與政治興革等）的發展過程。	2.能了解清代的治臺方針 3.能說出清領前期臺灣的行政區劃及演變原因 4.能說出清領前期處理臺灣住民的政策
	2-4-2 認識中國歷史（如思想、文化、社會制度、經濟活動與政治興革等）的發展過程，及其與臺灣關係的流變。	5.能了解清朝治臺政策的變革與影響 6.能說出臺灣開港通商的背景及其歷史意義
	2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。	7.能明白牡丹社事件對臺灣歷史發展的影響
	2-4-5 比較人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	8.能明瞭清領後期外力入侵臺灣的情況 9.能指出沈葆楨、丁日昌、劉銘傳在臺灣的建設與貢獻
	2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	10.能知道臺灣現代化的經過與內容
	9-4-4 分析國際間衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的途徑。	二、情意目標 1.能體認清領前期治臺的考量 2.能從臺灣的建設過程體會先民的辛苦與「創業維艱、守成不易」的精神 3.能體認族群平等的意義，並尊重臺灣的多元文化 4.能培養愛護、珍惜及欣賞古蹟、古物的情操 5.能感受臺灣地位的重要性，並進而珍惜臺灣資源 6.能培養「立足臺灣、胸懷大陸、放眼天下」的胸襟與氣度

	對應能力指標	教學目標
清領時期的經濟發展	2-4-1 認識臺灣歷史（如思想、文化、社會制度、經濟活動與政治興革等）的發展過程。	一、認知目標 1.能說明清領時期的農業開發 2.水利建設的修築及影響 3.能說明清領前期的商業活動 4.能說明「郊」的形成與意義 5.能理解「一府二鹿三艋舺」的意涵 6.能描述臺灣開港通商後的經濟貿易發展情形 7.能清楚臺灣開港通商後，外國領事、洋行設置的情形、功能與意義 8.能說明開港通商對臺灣北部發展的影響 9.能辨明清領前期、清領後期經濟轉變因素及情形 二、情意目標 1.體會外國勢力與臺灣的影響，並培養具有國際觀的胸懷 2.明白臺灣農業發展過程，進而體會前人的艱辛 3.非官方組織（如：郊商）對社會的貢獻及影響 4.體會經濟發展對市鎮崛起及沒落的影響
	2-4-2 認識中國歷史（如思想、文化、社會制度、經濟活動與政治興革等）的發展過程，及其與臺灣關係的流變。	
	2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。	
	2-4-5 比較人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	
	2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	
清領時期的社會與文化	1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。	一、認知目標 1.能了解清代的移民來源 2.能解釋清代臺灣宗族組織的變遷 3.能說出清領前期的民變與械鬥 4.能說出清領前期的社會組織與信仰 5.能說出清領前期的臺灣文教事業
	2-2-1 了解居住城鎮（縣市鄉鎮）的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	
	2-2-2 認識居住城鎮（縣市鄉鎮）的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。	

	對應能力指標	教學目標
清領時期的社會與文化	2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。	6.能分析開港通商對臺灣社會文化的影響
	4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。	7.能說明開港通商後，西方宗教文化在臺灣的傳播情形
	9-4-2 說明不同文化之接觸和交流如何造成衝突、合作與文化創新。	二、情意目標 1.能說明清領前期漢原關係的發展 2.能說出清領前期臺灣漢人文化的移植與原住民交流的 3.能體認清領前期的臺灣社會概況 4.能從臺灣的社會變遷中體認族群融合的過程

二、歷史教學課程設計模式：

參考陳豐祥教授「螺旋型的知識體系建構法」：⁹

項 目	歷史事件/歷史事實
過去性 (時間)	1.施琅攻臺至中日甲午戰爭，清領臺灣 212 年（1683-1894） 2.清領前期、後期以英法聯軍（1860）事件為界 3.同治 13 年牡丹社事件促使清廷積極治臺 4.光緒 10 年中法戰爭後臺灣建省，劉銘傳為首任巡撫
具體性 (事實-人、事、地、物)	具有許多古蹟能讓學生深刻體會清領時期的樣貌 1.石碑、土牛國小的漢番界址 2.沈葆楨建造億載金城、八通關古道 3.恆春古城、琉球蕃民碑 4.劉銘傳的基隆二沙灣砲臺、澎湖的西嶼西臺

⁹ 見陳淑芬，〈創造思考的歷史理論與實際—以國中歷史教科書中國共關係演變之教材為例〉（臺北：國立臺灣師範大學歷史研究所碩士論文，2002），頁 45-52。

項 目	歷史事件/歷史事實
	5.最早的火車頭—騰雲號 6.瑠公圳、八堡圳、曹公圳的舊址 7.英商德記洋行、德商東興洋行、英國領事館
因果性 (關係的建立)	1.施琅攻臺始末、清領臺灣棄留爭議 2.清初消極治臺的因素及治臺措施、影響 3.水利建設興築的背景、清領農業的發展 4.臺灣開港通商的原因及影響 5.牡丹社事件的原因、經過、結果及影響 6.中法戰爭與臺灣建省 7.沈葆楨、丁日昌、劉銘傳在臺積極建設 8.清領初期的消極治臺與後期積極治臺的轉變 9.清領行政區劃演變因素
推論性	1.臺灣棄留爭議，康熙、朝中大臣的心態 2.對於開山撫番你有什麼看法？如果你是漢人（原住民）對於開山的舉動，你的想法是什麼。 3.在外力衝擊下治臺態度由消極轉向積極，如何解讀清政府的態度。 4.清領行政區劃演變之意涵 5.由「郊商」到「洋行」，臺灣經濟現況的改變
綜合性	1.清領前期與後期的區分並理解清領治臺態度的轉變 2.沈保楨、丁日昌、劉銘傳對臺灣的施政 3.清領時期臺灣的政治、經濟、社會及文化發展

三、教學重點

節數	章節	教學重點	批判思考教學
一	清領時期的政治發展	治臺政策與行政措施（4-1） 1.臺灣的棄留問題 2.清初對臺的治理態度—渡臺禁令 3.清領臺灣的行政區域演變	1.分析臺灣棄留爭論，說明棄留原因 2.清領治臺的態度 3.分析行政區域演變過程及因素

節數	章節	教學重點	批判思考教學
二	清領時期的政治發展	外力入侵與積極治臺（6-1） 1.英法聯軍與開港通商 2.清朝治臺態度的轉變 3.日軍犯臺經過、結果及影響 4.沈葆楨的積極建設	1.外力衝擊下的反應 2.開山撫番是開發還是破壞？ 3.批判牡丹社事件中清廷的處理態度 4.沈葆楨的歷史評價
三		外力入侵與積極治臺（6-2） 1.丁日昌的積極建設 2.中法戰爭與臺灣建省 3.劉銘傳在臺的措施	1.能說明臺灣建省的意義 2.劉銘傳的歷史評價
四	清領時期的經濟發展	土地拓墾與水利設施（4-2） 1.清領移民與土地開墾 2.土地所有權及漢人的開發 3.水利建設—瑠公圳、八堡圳、曹公圳	1.農業開墾與漢番衝突 2.水利建設由民間或政府主導？原因？
五		經濟發展（4-3） 1.新作物：茶、樟腦 2.兩岸貿易情況：一府二鹿三艋舺 3.「郊」的意義、形成及功能 清領後期的經濟變遷（6-3） 1.英法聯軍與開港通商 2.臺灣三寶：茶、蔗糖、樟腦 3.開港通商後造成的影響	1.「一府二鹿三艋舺」的意義 2.「郊」的形成，反映什麼現象。 3.由「郊」至「洋行」臺灣貿易的轉變 4.臺灣三寶出現原因、造成的結果 5.能分析臺灣北部崛起因素
六	清領時期的社會文化	移墾社會的特質（5-1） 1.清領臺灣移墾社會的形成與特點 2.宗族組織：唐山祖、開臺祖 3.民變與械鬥 社會文化的發展（5-2） 1.臺灣移民的宗教信仰 2.清領臺灣社會風氣與文教發展	1.能分析渡臺悲歌與偷渡現象 2.民變頻繁的原因。 3.械鬥的原因？反應什麼社會現象。 4.番界與設官的意義。 5.漢原通婚的背景

節數	章節	教學重點	批判思考教學
七		漢人與原住民的關係（5-3） 1. 番界、設官 2. 通婚、競爭與合作 清領後期的社會變遷（6-3） 1. 開港通商後的社會情況 2. 西方宗教文化在臺灣的傳播情形	1. 能說明移墾社會、定居社會的不同 2. 文教發展與經濟發展的關係 3. 傳教士對臺灣的意義 4. 區別「唐山祖」「開臺祖」的異同

四、教學流程：以〈清領時期的政治發展〉為例

教學活動	批判思考歷史教學
一、引發動機 (一) 複習：臺灣歷經鄭氏三代治理，最後被施琅率領清軍攻取，結束明鄭短短的二十多年的統治時間，進入了清領時期 (二) 說明清領前期與後期的區別 (三) 臺灣棄留之爭	臺灣棄留： 1. 如果你是康熙皇帝，你會如何處理新獲得的領土—臺灣？留下或丟棄。 2. 如果你身為康熙皇帝的大臣，你會提出什麼理由勸皇帝把臺灣丟棄 3. 反之，你會用什麼理由說服皇帝留下臺灣
二、主要內容： (一) 清初渡臺禁令的施行與成效 1. 清初渡臺禁令施行原因 2. 渡臺的規定 3. 渡臺禁令的成效及影響	請學生朗讀課文內容，引導學生提出問題。將問題寫在黑板上、尋求解答。透過學生的提問及回答過程，增加學生對清初渡臺規定的理解。 例：渡臺禁令的原因？成效及影響。
(二) 清領臺灣行政區劃的演變 1. 臺灣納入版圖，清朝如何設官治	在黑板上貼出清領時期不同階段的臺灣行政區域圖，請學生

教學活動	批判思考歷史教學
<p>理</p> <p>2. 講述清朝各階段行政區演變，配合課本圖片</p> <p>(1) 鄭氏時期：承天府、天興州、萬年州</p> <p>(2) 康熙年間：一府三縣。</p> <p>(3) 雍正年間：增設彰化縣、淡水廳、澎湖廳。</p> <p>(4) 嘉慶年間：增設噶瑪蘭廳。</p> <p>3. 說明行政區域改變的原因</p> <p>4. 引導出臺灣開發方向：由南而北、由西而東</p>	<p>共同討論並排列出正確的時間段落，說明理由並依學生的回答延伸問題，引導學生去聆聽別人的說法，針對別人的看法提出贊同或反對的意見</p>
<p>三、小結活動：</p> <p>(一) 檢查上課筆記及重點</p> <p>(二) 快問快答</p> <p>第一節課結束</p>	
<p>第二節課開始</p> <p>一、引發動機：</p> <p>(一) 臺灣優點大轟炸：身為臺灣人，你能否向外國人介紹臺灣的美、臺灣的優點。在十九世紀的背景下，這些列舉的臺灣優點哪些是吸引外國人前來的主要因素。</p> <p>(二) 清領後期的開端</p> <p>1. 英法聯軍與臺灣開港通商</p> <p>2. 英法聯軍為何可視為清領前、後期的分水嶺</p>	<p>理解十九世紀的國際情勢，並且說明臺灣開港通商的主要因素</p>
<p>二、主要內容：</p> <p>(一) 日軍侵臺</p>	<p>問答：</p> <p>1. 日本利用什麼藉口侵臺？</p>

教學活動	批判思考歷史教學
<ol style="list-style-type: none"> 1.簡要解說日本明治維新的推動及影響 2.牡丹社事件的經過及日軍侵臺目的 3.清朝如何因應及處理，「保民義舉」合理否？（提問，請學生回應） 4.影響：喪失藩屬-琉球（今沖繩）及重視臺灣 5.清朝治臺的態度轉變，為何會有所改變，乃因受到外來衝力的影響，舉生活上的例子說明。 	<p>2.「保民義舉」合理嗎？從這裡可以看出中國外交態度是如何？</p> <p>分組討論：如果你是被殺害的琉球漁民家屬，你覺得應該如何處理這件事情。對於清朝和日本的態度會予什麼評價。</p> <p>舉例說明為何在外力衝擊下清朝治臺態度的轉變</p>
<p>(二) 沈葆楨的各項措施</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.沈葆楨生平簡介 2.來臺的各項措施： <ol style="list-style-type: none"> (1)修建砲臺，增強海防力量（看圖說明） (2)增加行政區劃 (3)開山撫番 3.重點歸納、畫課文重點、配合講義 	<p>思考：沈葆楨來臺後的各項措施</p> <p>號稱固若金湯的「億載金城」以現在的角度來分析戰鬥力是否合理？能否利用現在的角度去理解過去的歷史？引出學生需深入歷史情境、以過去的視角去觀看、體會。</p>
<p>三、小結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> (一) 檢查學生筆記 (二) 分組搶答：分成二組，每個學生任意編號，需自行記住自己的編號，當老師出題後會自動選號，被叫到編號的學生要立即起立回答，答對者該組加分 (三) 交待回家作業： <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生回家預習 	

教學活動	批判思考歷史教學
2.回家蒐集有關劉銘傳的歷史事蹟 第二節課結束	
第三節課開始 一、引發動機： (一)複習：利用分組搶答複習上次上課的內容，問題中包括今日上課內容（已先請學生回家預習） (二)從問題中點出本次上課的內容	
二、主要活動： (一)丁日昌的建設 (二)中法戰爭與臺灣建省 1.中法戰爭發生的背景、經過 2.中法戰爭對臺灣的影響 3.臺灣設省（配合小檔案） 4.臺灣的歷代巡撫 5.重點歸納、利用問答方式，畫課文重點 (三)劉銘傳對臺建設 1.劉銘傳生平簡介 2.對臺建設： (1)原住民：剿撫兼施，設立撫墾局和學堂 (2)擴大經營樟腦事業（說明樟腦的經濟價值） (3)增設行政區（配合課本行政區演變圖解說） (4)清理土地、賦稅 (5)交通：設立郵政總局，與建鐵路 臺灣成為清朝自強運動下最進步的一省，	臺灣設省和臺灣隸屬福建省管轄代表了什麼意義。 開山撫番是開發還是破壞？ 開山撫番的再思考 「2008.7.21 自由時報剪報」 利用與教材書不同論點的文章讓學生閱讀後進行分組討論 1.站在不同的立場及觀點將看到不同的歷史論述。 2.盡信書不如無書。歷史是全面的，書本可能只是片面的記載。 3.可以質疑課本及教師上課的內容，但前提是需要有憑有據。

教學活動	批判思考歷史教學
簡要解說清代的自強運動	
三、總結活動 (一) 利用問答方式歸納課文重點，建立學生清領時期政治發展的因果關係 (二) 分組討論 第三節課結束	問答： 1. 具體說明清領時期治臺態度的演變 2. 外力衝擊下的改變 討論：劉銘傳的歷史評價

肆、結語

培養批判思考能力早已是歐美國家相當重視的課題，近年來也逐漸成為臺灣教育學者關注的焦點。然而批判思考雖漸受重視，但在實際教學現場仍不足。既然批判思考是當今社會應具備的能力之一，身為教學工作者亦扮演教導的重要角色。有鑑於此，筆者企圖將批判思考與歷史教學相結合。

事實上，從事歷史教學工作時常可以發現歷史事件的因果關係建立、不同立場的歷史評論...，這些都與批判思考教學目標所提及的行動特質：「妥切把握事物間關係、洞悉問題的關鍵、區辨主要與次要因素之別」...等不謀而合，顯示出歷史教學早已蘊含批判思考的精神。因此批判思考與歷史教學的結合並非創新，而是在既有的基礎上，重新重視歷史教學中的批判思維，藉由課程設計強化批判思考能力的培養。

筆者首先闡明批判思考教學理論，透過批判思考的教學目標、教學原則及教學方法，建立基本的理論認知；再來則是歷史教學的實際應用，批判思考的歷史教學方法中，以最常見的問答法及討論法為主軸，因為筆者企圖打造批判思考歷史教學並不困

難，甚至容易實行。教學現場的經驗告知，愈易使用的教學方法愈能夠長久，而教學效果往往也會愈佳，尤其批判思考能力的培養非一蹴可及，更需教師長期使用具批判思考內涵的教學方法，提供簡易有用的教學方法著實重要。

以批判思考歷史目標及教學方法為基石，筆者利用現行康軒版第一冊清領時期為研究範疇。康版教科書將清領時期劃分為「清領前期的政治與經濟」、「清領前期的社會與文化」及「清領後期的積極建設」三部分，因個人教學習慣將此三部分重新規劃整合為「清領時期的政治發展」、「清領時期的經濟」、「清領時期的社會與文化」，並透過歷史教學目標、歷史教學歷程模式、歷史教學重點等方面進行分析，其中針對「清領時期的政治發展」有詳細的課程流程設計，至於教學評量則在課堂中的教學過程中不斷進行，畢竟檢核批判思考能力，課程中的觀察與評估是相當重要的一環。

批判思考的歷史課程設計經筆者在課堂中實際施行，發現學生有較濃厚的學習動機、上課氣氛較活潑、學生專注參與，甚至主動回答問題。諸如：問及清初臺灣棄留爭議時，學生很快進入狀況思考留下臺灣的理由，這邊學生往往可以舉出非常多的優點，可顯示學生對所居土地的認同；至於放棄臺灣的部分就比較需要引導。或者渡臺規定的實施，透過學生自行提問、討論、回答，發現學生比筆者想像中更優秀，不僅能掌握重點並可清楚說明因果關係。課堂中學生積極參與，體會歷史不是過去的、死的知識，而是從前人類的智慧累積，許多的歷史因果都可合理推論。這樣的教學過程無形建立學生對歷史的興趣，培養學生思考、批判的能力。

批判思考教學法的歷史課程設計，對筆者而言僅是一個開

端，未來仍有很大的進步空間。至於如何建立一個客觀的評量機制來檢視批判思考能力，尚需許多學者專家、教學工作者共用努力。

附錄

撒奇萊雅族火祭 憶先族慰祖靈 2008.7.21 自由時報

〔記者楊宜中／花蓮報導〕去年正名成為臺灣第 13 個原住民族的撒奇萊雅族，前天晚間以長達 3 小時的「巴拉瑪火神祭」，重現 1878 年大清帝國剿滅撒奇萊雅族時火攻部落的場景，追祀曾為撒奇萊雅族奮戰過的祖先。

撒奇萊雅重建發展協會說，1878 年，大清帝國對臺灣開山撫番，在臺灣東部遭遇撒奇萊雅族強烈抵抗，為剿滅撒奇萊雅族，清軍火攻部落刺竹圍籬，稱為達固湖灣事件（或稱加禮宛事件），將撒奇萊雅族燒成歷史名詞，倖存者隱姓埋名獲阿美族接納，繼續傳承至今，終於獲得正名復族的機會。

當年激戰後，撒奇萊雅族大頭目古穆 巴力克慘遭清軍凌遲處死以殺雞儆猴，族母伊媿 卡娜蕭也被處以圓木夾體極刑。因此，撒奇萊雅族人藉這項祭儀追祀古穆 巴力克夫妻為火神與火神太，也撫慰在戰場上以生命護衛撒奇萊雅族的勇士英靈。

巴拉瑪火神祭分四階段，第一階段以迎神揭開序幕，模擬當年清軍火攻達固湖灣部落，族人身陷火海的景象。第二階段於第二祭場點燃戰火，由北埔及花蓮市部落的勇士擔任弓箭手與彈弓手，向天射出帶火的箭與彈，展現戰爭的意象。第三階段模擬當年撒奇萊雅族風箏傳訊的實況；第四階段則西向奇萊山發射火箭，代表烽火由奇萊平原往奇萊山蔓延。

最後，活動以焚燒火神花棺祭臺的「火祭」推向高潮，祭眾吟唱撒奇萊雅族傳統的「火神之歌」，在吟唱聲中，將火神與火神太送至天上，並感謝祖靈一年來的庇祐。

（責任編輯：林益德 校對：江宜頤、蔡坤倫）